

Prenons nos quartiers !

Atelier pédagogique CAUE 79

« Quelques époques clés ont marqué de grands changements dans l'histoire mais aussi dans nos modes de vie au quotidien. Comment habitons-nous hier et habitons-nous aujourd'hui ? Comment avons-nous façonné au fur et à mesure nos bourgs et nos villes ? Partons à la recherche d'indices et prenons nos quartiers ! Après la découverte en classe de l'histoire de notre architecture domestique, il sera proposé aux enfants de tester leurs connaissances et d'éveiller leur curiosité en partant à la découverte de leur quartier. »

« La notion d'habiter est centrale au cycle 3. C'est observer les façons dont les humains organisent et pratiquent leurs espaces de vie. Pratiquer un lieu, c'est en avoir l'usage. Les apprentissages commencent par une investigation des lieux de vie du quotidien. La nécessité est de faire comprendre aux élèves l'impératif d'un développement durable et équitable de l'habitation humaine de la Terre. »

Présentation générale

En bref

- **Temps total estimé**
11 h avec les élèves, 2h de préparation environ.
- **Public**
Élèves de Cours Moyen, 6^e et 5^e.
- **Moyens**
Approche théorique, exercices et jeux, sortie avec support.
- **Déroulé**
6 étapes avec les élèves.

Disponibilité

« Prenons nos quartiers ! » est entièrement dématérialisé. Les explications et les outils sont en ligne sur le site du CAUE 79 à l'adresse suivante <http://www.caue79.fr/>. Il suffira d'aller sur l'onglet « sensibilisation/pédagogie ».

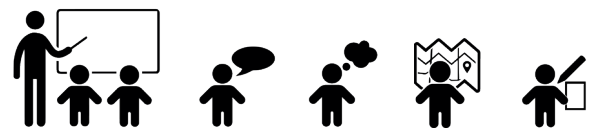
Objectifs

- Observer et comprendre l'architecture domestique et son évolution ;
- Observer et comprendre l'évolution urbaine ;
- Amener les enfants à s'interroger sur les notions de patrimoine et d'urbanité ;
- Faire lever les yeux sur l'environnement quotidien proche en développant le sens de l'orientation et de l'observation ;
- Être sensibilisé aux enjeux environnementaux liés à la construction et à la ville.

Thèmes

L'atelier a pour objectifs de remonter le temps et d'observer l'évolution de nos manières d'habiter dans les villes ou villages et de partir ensuite dans son quartier à la recherche de son histoire. Les enjeux actuels de la construction de la ville et des logements sont aussi évoqués. Deux parties composent l'atelier :

- « Petite(s) histoire(s) des maisons », consacrée à l'histoire de l'architecture domestique et des villes.
- « Ton quartier », consacré à la visite du quartier de l'établissement.



Socle commun de connaissances, de compétences et de culture

1. Langages pour penser et communiquer

- Comprendre, s'exprimer en utilisant le lexique historique, architectural travaillé.

2. Méthodes et outils pour apprendre

- Se familiariser avec différentes sources documentaires, apprendre à chercher des informations et à en interroger l'origine.

« Prenons nos quartiers » est une proposition qui touche tous les domaines du socle commun et favorise une démarche interdisciplinaire.

3. Formation de la personne et du citoyen

- Développer un regard critique sur l'objet du quotidien « maison », du point de vue de l'impact engendré par sa création, son usage et son devenir
- Exprimer ses émotions et ses goûts.

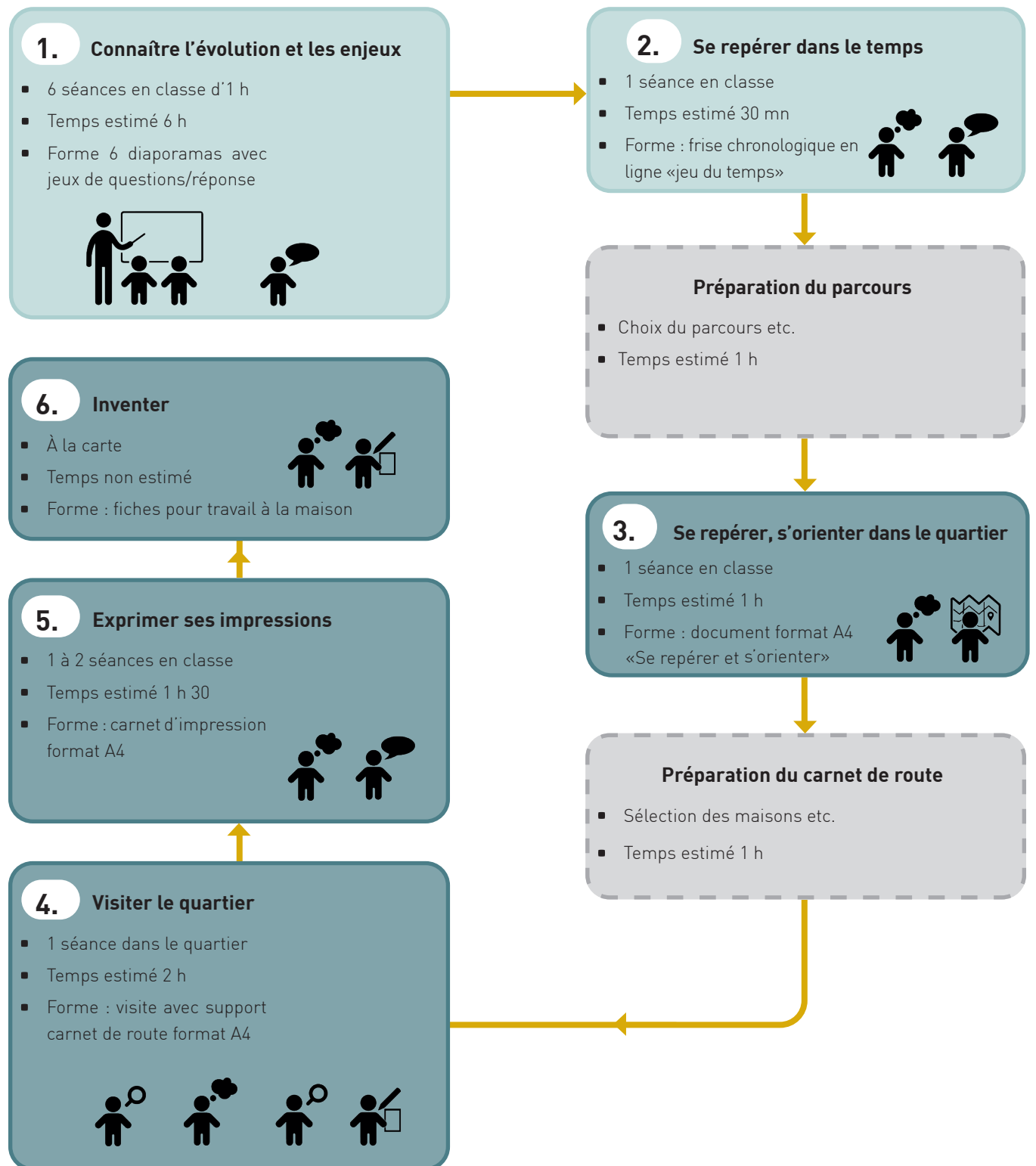
5. Représentations du monde et l'activité humaine


- Se repérer dans le temps et dans l'espace


4. Systèmes naturels et techniques


- Comprendre l'impératif d'un développement durable de l'habitation humaine de la Terre.

Le parcours de l'atelier



 **Petite(s) histoire(s) des maisons**
Temps estimé 6 h 30

 **Ton quartier**
Temps estimé 4 h 30

 **Préparation/enseignants**
Temps estimé 2 h

Petite(s) histoire(s) des maisons

temps estimé 6.5 h

Cette partie de l'atelier est consacrée à l'histoire des maisons, immeubles tout comme des villes et villages, des origines à nos jours. Elle se compose de 2 séances.

1. Connaître l'évolution et les enjeux

Temps estimé 6 h

À l'aide de plusieurs diaporamas, les élèves pourront observer ces évolutions à travers les usages, la manière de vivre, l'aspect, la place dans la ville et sur le terrain. L'ensemble est le plus concret possible et largement illustrés.

Forme : 6 diaporamas avec jeux de questions/réponses à la fin de chacun

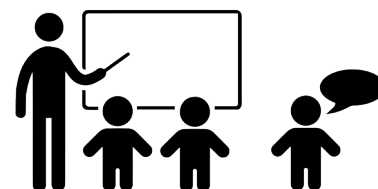
Durée : 1 heure environ par diaporama

Objectifs :

- Avoir un autre regard sur l'habitat et s'interroger sur les pratiques ;
- Comprendre comment et pourquoi un bâtiment et la ville évoluent ;
- Connaître les enjeux actuels et comprendre les réponses possibles.

Contenu :

- Ce qui fait un habitat (1) ;
- L'évolution des habitats en liaison avec les villages et les villes (2 à 5) ;
- Les enjeux actuels ainsi que les solutions possibles (6).



Compétences travaillées

- Géographie : définir ce qu'est « habiter » : travailler sur les représentations et les pratiques que l'élève a de son lieu de vie.
- Sciences et technologie : décrire le fonctionnement d'une maison, ses fonctions et sa constitution / identifier les évolutions des besoins et de l'« objet maison »

Domaines du socle commun

- 3. La formation de la personne et du citoyen.
- 4. Les systèmes naturels et techniques.
- 5. Les représentations du monde et l'activité humaine.

2. Se repérer dans le temps

Temps estimé 0.5 h

Lors de cette séance, les élèves pourront mettre en pratique les connaissances acquises précédemment sur l'évolution de l'architecture domestique en retrouvant pour chaque période les maisons et immeubles correspondants .

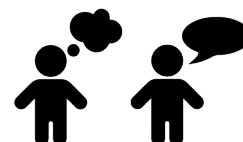
Forme : frise chronologique en ligne « jeu du temps »

Objectifs :

- Reconnaître les types de maisons présentées lors des diaporamas.
- Comprendre les indices, les mettre en relation avec une période historique.

Contenu :

Une frise composée de 9 périodes historiques allant du Moyen-Âge à nos jours. À chaque période correspond une ou deux images d'habitats, individuels et collectifs. Chaque carte possède des indices qui vont permettre de la placer plus facilement dans la période, qui possède elle-même des indices.



Compétences travaillées

- Histoire : ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée
- Histoire des arts : Repérer les étapes de construction d'un bâtiment à l'aide des matériaux

Domaines du socle commun

- 2. Les méthodes et outils pour apprendre.
- 5. Les représentations du monde et l'activité humaine.

Ton quartier

temps estimé 4.5 h

Cette partie est consacrée à la visite du quartier : l'idée de cet atelier est de pouvoir, à partir de n'importe quelle école ou collège, sortir dans son quartier avec un carnet de route adapté et pouvoir l'observer et analyser. Ils pourront voir notamment les habitats présentés lors de la séquence précédente.

3. S'orienter, se repérer dans le quartier

Temps estimé 1 h

Lors de cette séance qui se déroule en classe, les élèves pourront à partir du plan d'un cadastre, définir le parcours dans le quartier.

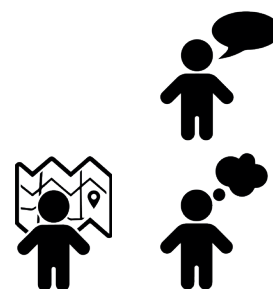
Forme : un document format A4 « se repérer et s'orienter dans le quartier »

Objectifs :

- Découvrir et lire un plan de cadastre
- Repérer les différentes époques d'un quartier
- Définir le parcours avec les élèves

Contenu :

- Plan du quartier
- Jeu sur les époques d'un plan cadastral.



Compétences travaillées

- Français : être capable de mettre en relation différentes informations / acquérir un vocabulaire spécifique
- Histoire : ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée
- Espace et géométrie : se repérer dans des espaces familiers.

Domaines du socle commun

- 2. Les méthodes et outils pour apprendre.
- 5. Les représentations du monde et l'activité humaine.

Préparation du parcours

Temps estimé 1 h

Sans les élèves

Cette partie est consacrée à la préparation en amont de la séance « Se repérer et s'orienter » : il s'agira d'intégrer le plan cadastral dans le document qui sera remis aux élèves.

Forme : un document format A4 « Se repérer et s'orienter » à compléter

Objectifs :

- Inclure dans le document A4 le plan cadastral du quartier dans lequel aura lieu le parcours ; idéalement il s'agira du quartier proche de l'établissement scolaire. Le plan devra faire 11.5 cm sur 12 cm environ.

Comment faire :

- Aller sur le site www.cadastre.fr et taper l'adresse de l'établissement ou à défaut, une adresse proche
- Cliquer sur la feuille propose et jouer avec le zoom pour avoir votre sélection
- Cliquer sur « imprimer » puis « paramétrer l'impression en mode « outils avancés » puis « imprimer un extrait de plan ».
- Un carré bleu de sélection va apparaître : il s'agira de choisir son format (A) et son échelle : il est conseillé le 1/4000^e (un cm représente 4 000 cm soit 4 m).
- Cliquer sur « aperçu » et édition (pdf) et un extrait A4 sera généré.
- Il restera à imprimer ce dernier et le coller dans le document « Se repérer et s'orienter ».

Le cadastre est un outil précieux qui permet de connaître précisément toutes les propriétés foncières et les emprises publiques.

Son origine remonte à l'Antiquité, 3000 ans avant J.-C. en Mésopotamie. En France, jusqu'à la révolution de 1789, il a conservé un usage essentiellement local : un projet de cadastre régulier a été souvent envisagé, sans aboutir. Il a finalement été réalisé sous le Consulat puis l'Empire : c'est le cadastre dit napoléonien institué par la loi du 15 septembre 1807. Ce cadastre est très intéressant à consulter : on peut ainsi voir l'évolution de nos villes, villages et campagnes. Vous pouvez consulter les sites suivants :

<https://archives-deux-sevres-vienne.fr/> <https://www.geoportail.gouv.fr/> <https://remonterletemps.ign.fr/>

4. Visiter le quartier

Temps estimé 2 h

Avec leur carnet de route adapté, les élèves pourront visiter le quartier de leur école ou leur collège, l'observer et l'analyser. Ils pourront voir notamment les habitats présentés précédemment, avec les diaporamas et le jeu du temps.

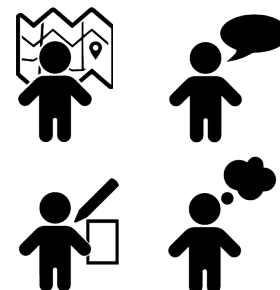
Forme : visite avec support carnet de route format A4

Objectifs :

- Analyser la construction du quartier et son éventuelle évolution
- Comprendre le dessin des maisons ou immeubles selon l'époque
- Aborder les termes spécifiques de la construction

Contenu :

- Les fiches des époques du quartier
- La fiche des « extras » du quartier + le glossaire



Compétences travaillées

- Français : être capable de mettre en relation différentes informations / acquérir un vocabulaire spécifique.
- Histoire des arts : repérer les étapes de construction d'un bâtiment à l'aide des matériaux.
- Géographie - découvrir le lieu où j'habite : identifier les caractéristiques de mon lieu de vie : lecture des paysages du quotidien et découverte de son environnement proche / utiliser une carte.
- Espace et géométrie : se repérer, décrire, ou exécuter des déplacements dans des espaces familiers.
- Sciences et technologie : décrire graphiquement à l'aide d'un croquis ou d'un dessin.

Domaines du socle commun

- 1. Les langages pour penser et communiquer
- 2. La formation de la personne et du citoyen
- 5. Les représentations du monde et l'activité humaine

Préparation de la visite

Sans les élèves

Cette partie est consacrée à la préparation en amont de la séance « Visiter le quartier » : il s'agira de composer le carnet de route des élèves.

Forme :

- 6 feuilles format A4 des maisons et immeubles selon les époques. Les périodes les plus courantes sont présentes : XIX^e, début du XX^e, les années 50, les années 80.
- Une feuille format A4 avec des « extras »
- Un glossaire sur un format A4

Objectifs :

- Composer le carnet de route, futur support de la visite du quartier

Comment faire :

- Choisir les feuilles correspondant au quartier que vous allez visiter
- Ajouter en 1^{ère} page la feuille « Se repérer et s'orienter » et en dernières pages la feuille d'« extras » ainsi que le glossaire et finaliser ainsi le carnet de route.

Les établissements scolaires se trouvent très généralement au sein des quartiers d'habitations. En revanche selon le positionnement dans la ville, il est possible que les exemples soient plus ou moins variés : par exemple, les centres-villes ont essentiellement les maisons du XIX^e, début XX^e siècle. Il s'agira alors de trouver les rares maisons d'une autre époque, ou encore celles qui ont été rénovées ou agrandies. Vous pourrez également utiliser les outils tels que Google Map afin d'aller voir virtuellement d'autres quartiers et compléter la visite.

5. Exprimer ses impressions

Temps estimé 1.5 h

Les élèves pourront, avec l'appui de leur carnet d'impressions, restituer ce qu'ils ont vu, noté et ressenti. Ils auront également une liste de questions destinées à compléter et préciser certaines notions.

Forme : Carnet d'impressions composé de 3 formats A4.

Objectifs :

- Dégager une vision générale du quartier : époques de construction, types de maisons, etc.
- En parallèle de cette vision concrète, dégager une vision basée sur les émotions ressenties par les élèves

Contenu :

- 2 formats A4 avec un test de connaissances et des jeux de déduction
- 1 format A4 sur le récit et/ou une représentation du parcours et du quartier.



Compétences travaillées

- Français : être capable de mettre en relation différentes informations / acquérir un vocabulaire spécifique
- Enseignement moral et civique : exprimer ses émotions, ses goûts.

Domaines du socle commun

- 1. Les langages pour penser et communiquer.
- 3. La formation de la personne et du citoyen.

6. Inventer

Temps non estimé

Habiter aujourd'hui et demain est un enjeu primordial : dans cette séance, il s'agira pour les élèves d'imaginer leur maison de demain. Le carnet d'esquisses leur servira de support : ce n'est pas toujours facile de s'improviser architecte !

Forme : Carnet d'esquisses composé de 3 formats A4 au choix. Les fiches sont données aux élèves pour un travail à la maison

Objectifs :

- Concevoir une maison à partir d'un cadre donné (deux contextes urbains au choix)
- Créer de nouveaux modèles de maisons

Contenu :

- Des fiches au choix pour imaginer sa maison. Choix d'un contexte, des matériaux, couleurs, etc.

Suggestion : à l'issue de ce travail, une petite exposition de tous les dessins des enfants peut être organisée dans la classe ou dans l'école. L'objectif sera d'illustrer la diversité qui peut s'exprimer à partir d'une même base.

Les élèves pourront ensuite assembler leur carnet complet individuellement.



Compétences travaillées

- Raisonner, justifier une démarche ou des choix effectués : poser des questions, formuler des hypothèses, vérifier.
- Comprendre un document- Retranscrire par le dessin.
- Utiliser différents modes de représentation formalisés (schéma, dessin, croquis, projection entre le plan et la façade).

Domaines du socle commun

- 1. Les langages pour penser et communiquer
- 3. La formation de la personne et du citoyen
- 4. Les systèmes naturels et techniques

Récapitulatif des outils mis à disposition

- 6 diaporamas avec jeux de questions/réponses à la fin de chacun
- Une frise chronologique en ligne « jeu du temps »
- Un carnet de route à composer avec :
 - un document format A4 « se repérer et s'orienter dans le quartier » ;
 - au choix 6 feuilles format A4 des maisons et immeubles selon les époques. Les périodes les plus courantes sont présentes : XIX^e, début du XX^e, les années 50, les années 80 ;
 - une feuille format A4 avec des « extras » ;
 - un glossaire sur un format A4.
- Un carnet d'impressions composé de 3 formats A4 ;
- Un carnet d'esquisses composé de 3 formats A4 au choix.

Ressources

Cette sélection de supports et de sites propose d'aborder plus précisément certaines thématiques avec les élèves [écologie, histoire, architecture, etc.].

Supports cinématographiques

- Mon Oncle de Jacques Tati, 1958
- Playtime de Jacques Tati, 1967

Ressources en lignes

- Mieux habiter : Les écoquartiers <https://www.youtube.com/watch?v=mgdirLX6HFo>
- Paris 2050 : végétalisée et verticalisée = Les villes du futur seront vertes !?
- Petites histoires naturelles de l'architecture (8 épisodes de 2 min) : <https://www.dailymotion.com/video/x7zcb0e?playlist=x71g4x>
- Visite guidée de l'exposition Histoire Naturelle de l'Architecture avec Philippe Rahm, architecte : <https://www.dailymotion.com/video/x7y2hgx>
- La ville en jeux : <https://www.ville-jeux.com/>
- Les ressources pédagogiques de la Cité de l'Architecture : <https://www.citedelarchitecture.fr/fr/article/ressources-pedagogiques>
- Le site Passerelle(s) de la BNF : <http://passerelles.bnf.fr/>
- Application « Hier et Aujourd'hui » : <https://play.google.com/store/apps/details?id=org.geneanet.vuesHier&hl=fr&gl=US>

Dans les Deux-Sèvres

- La cité et le musée de Rauranum à Rom : <https://fr-fr.facebook.com/rauranum/>
- Les Tumulus de Bougon : <https://tumulus-de-bougon.fr/>

Autour des Deux-Sèvres

- Royan : <https://www.facebook.com/royancultureetpatrimoine/>

Votre retour

Vous venez de finir l'atelier « Prenons nos quartiers ! » : tout d'abord merci de votre confiance, nous espérons que vous et vos élèves avez apprécié cette expérience!

Votre avis nous intéresse pour l'améliorer.

Nous avons également besoin de vos retours pour jauger l'utilisation de l'atelier dans le département des Deux-Sèvres ainsi que l'intérêt que l'on peut lui porter de manière générale.

Merci à vous de prendre quelques minutes pour répondre au formulaire disponible sur notre site. Les données recueillies seront exclusivement utilisées dans le cadre de cet atelier numérique.



Partenariats

Cet atelier a été créé en partenariat avec la Direction des services départementaux de l'Éducation Nationale des Deux-Sèvres et l'Atelier Canopé 79 - Niort.

Le CAUE est un organisme départemental créé à l'initiative du Conseil départemental des Deux-Sèvres en 1979. Il a pour vocation de promouvoir le cadre de vie et la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale. Il effectue des missions de formation, sensibilisation et conseils, aux collectivités comme aux particuliers.



Pôle

sensibilisation

Maison du Département
Mail Lucie Aubrac
CS 58880
79028 NIORT Cedex

contact : 05 49 28 06 28 - caue@caue79.fr
www.caue79.fr