

Glossaire

Bandeau : Élément de décor horizontal en relief sur une façade, il est placé dessous les fenêtres et permet de protéger la façade contre le ruissellement des eaux de pluie.

Biosourcés : Les matériaux biosourcés sont issus de la matière organique (fabriquée par des êtres vivants) animale ou végétale (bois, paille, cellulose, laine, etc.).

Conception : La conception est la phase de création d'un projet de construction.

Corniche : Élément de décor horizontal en relief sur une façade, elle est placée juste dessous la toiture. Elle est parfois cachée par une gouttière.

Espaces privés : Ensembles des espaces qui appartiennent à un ou plusieurs individus.

Espaces publics : Ensemble des espaces à l'usage de tous : rues, places, etc.

Façade : Face extérieure d'un bâtiment dans laquelle se trouvent les fenêtres et la porte.

Faîtage : Protection de la ligne en haut d'une toiture là où se rencontrent les deux parties du toit.

Fenêtre à croisée : Fenêtre dont une croix au centre permet d'avoir une ouverture plus grande pour laisser entrer la lumière. Elle est la fenêtre emblématique de l'architecture de la Renaissance.

Harpe : Ensemble de pierres (ou de briques) disposées en alternance. Une harpe en attente permet de raccorder solidement deux murs.

Impôts : Prélèvement par l'État ou la ville sur les ressources des particuliers et des entreprises.

Lambrequin : Décoration sculptée en bois (ou parfois en métal) installée juste dessous le toit.

Mitoyen : Deux maisons sont dites mitoyennes lorsqu'elles partagent un ou plusieurs murs communs.

Moellons : Pierre irrégulière, taillée partiellement et facilement maniable. Elle est utilisée pour construire des murs en maçonnerie et est en général protégée par un enduit.

Nancier : Présentation d'échantillons de couleurs.

Pan de bois : L'ossature d'une maison à pans de bois est composée d'un assemblage de morceaux de bois. Le vide entre ces morceaux de bois est ensuite rempli par différents matériaux (briques, torchis, etc.).

Plain-pied : Espace de même niveau, sans marche.

Symétrie : Correspondance exacte entre deux figures (même dimensions et angles), par rapport à un axe (symétrie axiale), un centre (symétrie centrale) ou encore par rapport à un plan.

Torchis : Mélange d'eau, de terre argileuse et de fibres naturelles (paille, foin, etc.).

Urbaniste : Un urbaniste est comme un architecte, mais au lieu de dessiner un bâtiment, il travaille à l'échelle d'un quartier sur les rues, les places, etc.

