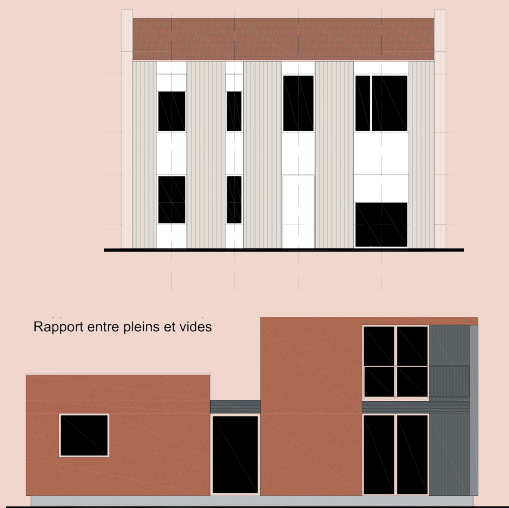
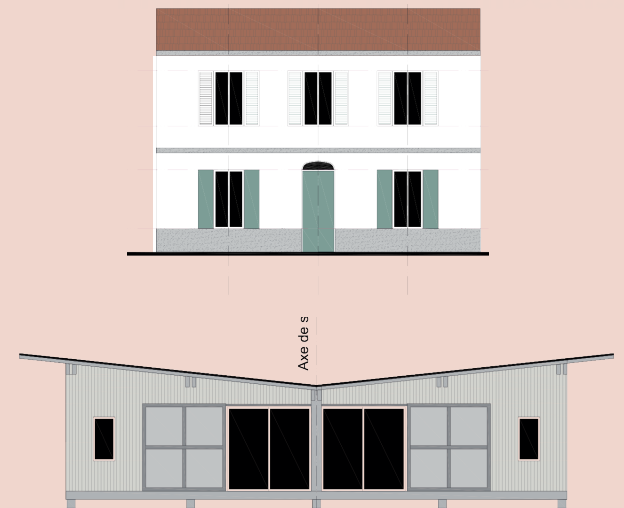




Architecture

Choisir un style, une écriture

L'architecture est une discipline liée à la culture comme aux techniques constructives. Généralement, les exemples les plus réussis sont ceux qui présentent une esthétique sans pastiche : le bâtiment est alors lisible, équilibré et harmonieux.

Une discipline complète

En résumé, l'architecture d'une maison va correspondre à l'objet final du projet, une fois celui-ci placé dans son environnement. Pour arriver à ce résultat final, plusieurs aspects entreront en ligne de compte :

- La volumétrie ;
- Les ouvertures ;
- Les matériaux de façade et leur mise en œuvre ;
- La couleur des façades.

D'autres éléments, comme l'implantation, le rapport à la rue et au jardin, participent aussi à la réussite du projet.

Une architecture durable

Aujourd'hui, il est important de se tourner vers une construction qui permettra de réduire l'empreinte écologique de la construction.

Quel que soit le type d'architecture que vous aimez et votre budget, votre construction peut être durable. Cela passera par :

- l'orientation ;
- les matériaux et le type constructif ;
- les ouvertures et leur protection ;
- l'isolation et l'inertie ;
- la compacité du volume et l'étage ;
- la végétalisation.

En complément d'une construction neuve durable, la réhabilitation des habitats existants, avec ou sans extension, est un vrai pari et, sans doute, l'avenir de nos bourgs et nos villes.

Se méfier des effets de mode

L'écriture architecturale sera l'image de votre maison. Il est préférable qu'elle corresponde à ce que vous appréciez réellement, sans vous soucier outre-mesure des effets de mode : certaines innovations sont intéressantes, d'autres sont seulement des effets de décoration qui ne vieilliront pas toujours harmonieusement.

L'évolution architecturale

Pendant des siècles, le type d'architecture des maisons d'habitation a peu évolué et une des différences principales était surtout entre architecture urbaine (en centre-ville ou centre-bourg) et architecture rurale (en campagne, à la limite des villes et villages). Depuis les années 1850, l'architecture s'est démocratisée et standardisée. Ce développement s'est accentué après 1945. Aujourd'hui, on peut se poser la question : comment avoir un projet qui est personnel, tout en étant cohérent avec notre cadre de vie commun ?

Architecture traditionnelle, moderne ou contemporaine ?

L'architecture d'une maison est souvent qualifiée de traditionnelle, moderne ou contemporaine : que cela signifie-t-il ? Il n'est pas facile de donner une définition précise : l'architecture n'est pas figée dans des règles normées et il y a une part de subjectivité. Néanmoins il y a quelques notions qui encadrent ces styles.

Une architecture type « traditionnelle »



© CAUE 79

- La maison traditionnelle reprend les codes constructifs des maisons anciennes, datant du XVIII^e, XIX^e siècles. Sur deux niveaux, elle présente des ouvertures alignées, pourvues de volets battants. Ces ouvertures sont plus hautes que larges et celles de l'étage sont de dimensions réduites. Le toit est à deux pentes, le plus souvent en tuiles.

Une architecture moderne



© CAUE 79

- La maison moderne correspond à un mouvement architectural qui a débuté dans les années 30. Les volumes sont épurés et les ouvertures sont souvent dites « en bande » (en longueur). Elles ne sont pas forcément alignées mais forment un dessin sur les façades. La toiture est plate ou à faible pente.

Une architecture contemporaine



© CAUE 79

- La maison dite contemporaine s'affranchit des codes de la modernité : elle s'inspire souvent de la maison traditionnelle dans sa volumétrie, tout en transformant les codes. Les matériaux, leur mise en œuvre ou la couleur contribuent à ce changement de ton.

Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE 79)

- L'ensemble des fiches est téléchargeable sur le site caue79.fr.
- Les architectes du CAUE 79 sont aussi là pour vous conseiller. RDV par courriel à caue@caue79.fr ou par téléphone au 05 49 28 06 28

